

Baletní školička

Doplňkový program zaměřený na hudbu, tanec a správné držení těla. Cílem tohoto doplňkového programu je rozvoj dítěte po stránce pohybové, taneční i psychické. Tanec pozitivně působí nejen na tělo, ale i na psychiku, a tím adekvátně rozvíjí sebepojetí. Na základech klasického tance lze dále rozvíjet další druhy tanců.

Záměry vzdělávacího úsilí:

1. oblast biologická - DÍTĚ A JEHO TĚLO

- rozvíjet pohybové a taneční schopnosti, orientaci v prostoru
- zvládat jednoduché taneční kroky
- rozvíjet pohybovou koordinaci, vytrvalost
- získat správné taneční držení těla

2. oblast psychologická - DÍTĚ A JEHO PSYCHIKA

- uvědomovat si samostatnost i schopnost týmové práce, respektovat pokyny učitelky, dodržovat určená pravidla, odstraňovat pocit strachu z neznámého
- uvědomění si vlastního těla

3. oblast interpersonální - DÍTĚ A TEN DRUHÝ

- respektovat druhého, poradit a pomoci kamarádovi, požádat kamaráda o pomoc
- učit se mezi sebou komunikovat i prostřednictvím pohybu, tance, dramatického vyjádření

4. oblast sociálně kulturní - DÍTĚ A SPOLEČNOST

- seznamovat se s blízkými kulturními institucemi a významnými místy (Divadlo F. Šrámka, Sladovna, Palackého sady, Muzeum...), účast na kulturních akcích - pozorování umělců při vystoupení (pohyb, tanec, zpěv, divadlo) – Pískoviště, Písecké slavnosti.....

5. oblast environmentální - DÍTĚ A SVĚT

- uvědomovat si pozitivní význam fyzického a duševního rozvoje pro každého jedince

Činnosti:

- různé jednoduché pohybové a taneční aktivity, metodika klasického tance
- poslech hudby, rytmu
- dětské lidové i umělé písně, básně a říkadla, pohádky, lidové tance
- hra na tanečníky, zpěváky, herce, hra na divadlo

